divíduo na sociedade e a compreender a nectssidade de sua
colaboração como membro da comunidade; induzí-la a compreender claramente como as ações do
homem se refletem na sociedade
e que, assim sendo, o presente e
contequência do passado; levá-la
à formação de hábitos morais sociais e cívicos, através da prática de alguns deveres no lar, na
escola e na sociedade; despertarlhe interêsse pelos serviços públicos e pelo lugar onde mora;
despertar-lhe o gôsto pelo conhecimento do passado histórico de
nossa terra, incentivando-lhe o
sentimento de brasilidade e d
amor às tradições; procurar, através das blografias, suscitar-lha
os sentimentos de admiração e
respeito pelos grandes brasileiros
e deseio de imitá-los enviguaçers os sentimentos de admiração e respeito pelos grandes brasileiros e desejo de imitá-los; enriquecer-lhe o espírito de noções históricas, despertando-lhe o entusiasmo e o amor à Pátria; provocar um interêsse consciente pela bandeira nacional e outros símbolos da Pátria; levá-la, através da História, a interessar-se pelos problemas do Brasil, estimulando a sua admiração por tudo quanto se refere à grandeza e à civilização da Pátria. (Do Programa para o Ensino Primário Fundamental).

tal).

Ninguém melhor de que o fessor saberá escolher a motivação do plano, o que de fato interessa sua classe, conhecendo o seu aluno sua capacidade e as possibilidades do meio. Entretanto, sugere.se: leitura de trechos literários, poesias patrióticas, lendas, notícias de jornal; gravuras históricas sôbre o fato; material de pesquisa; estudo de um plano de excursão ao local histórico da Independência e visita ao Museu Ipiranga ou a museus ou lugares históricos.

Como finalidades do estudo, o

seus ou lugares históricos.

Como finalidades do estudo, o professor poderá levar a classe à organização de albuns de fotografias desenhos, recortes; de dramatizações; de coleções de gravuras, trechos literários, poesias, músicas; de exposição de material llustrativo; de remessa de mensagens congratulatórias e noticias para o jornal da escola ou do local; do enriquecimento do Museu de classe e da escola. (Seria interessante que o Setor recebesse algum trabalho para ser exposto no Setor de Decumentação Pedagógica, desta Chefia).

No desenvolvimento do plano, o professor deverá focalizar o fato histórico de uma maneira interessante, de acôrdo com o grau de compreensão da classe, com o cuidado de não prejudicar a verdade.

dade.

DEPARTAMENTO DE

EDUCAÇÃO

CIRCULAR N. 25, DE 19 DE AGOSTO DE 1952

"Semana da Pátria"

Aos Delegados
O Departamento de Educação,
Chefia de Serviço do Ensino Primário — Stor de Comemorações
Cívicas, Campanhas e Jornadas
recomenda às autoridades escolares que empreguem todos os seus
esforços a fim de que as festas
relativas à "Semana da Pátria"
a ser comemorada de 1 a 7 de
setembro p. f., em todas as escolas do Estado, se revistam de
grande brilho apresentando um
cunho verdadeiramente patriótico.

Para essa "Semana", d'dicada de modo todo especial à Pátria e que será encerrada com a data magna — A Independência do Brasil — esta Chefia sugere um plano a ser executado nas nos as tescolas primárias e que deverá ser realizado atendendo ao interêsse e à capacidade dos alunos dentro do desenvolvimento do Programa.

do Programa.

Relembrando as três fôrças que estiveram unidas para a conquista de nossa liberdade — a inteligência e a figura de José Bonifácio, guia e conselheiro do Príncipe Regente, o entusiasmo de D. Pedro e o coração brasileiro que há muito vinha lutando por ésse ideal — o professor, além do aproveitamento das situações que a vida escolar oferece cada dia, deverá ter como objetivo: incutir na criança, pela prática de boas ações cotidianas, o cumprimento de seus deveres no lar e na escola. como base à observância dos deveres cívicos e sociais; levá-la a apreciar o valor do in-

Aos Delegados

dade.

Para as classes de 1.0 e 2.0 graus será aconselhável focalizar o fato no seu cenário histórico, nas palavras e gestos de D. Pedro, trajes e transportes da época, etc. Nas classes mais adiantadas poder-se.ão focalizar outros aspectos mais pormenorizados de causas e consequências. O professor, para todas as classes deverá usar material adequado a este ou aquele ponto, procurando corresponder às necessidades desta ou daguela classe.

O professor deverá fazer uma

intima conexão de matéria de modo que nas atividades decorrentes de outras disciplinas seja focalizado o assunto da "Sema-

No caso do professor não desenvolver todo o "plano" traçado para a "Semana da Pátria" poderá concluí-lo posteriormente, desde que persista o interêsse pelo trabalho por parte dos alunos de classe

lo trabalho por parte dos alunos de classe.

Como atividades os alunos poderão: ler e interpretar trechos ou poesias patrióticas; fazer composições; rédigir mensagens de congratulações aos Governos da República e do Estado pela passagem da magna data dos brasileiros; organizar blografias; traçar e organizar cartazes com l gendas cívicas; ornamentar a sa la para a festa; fazer programas, convites, dramatizações, trajes da época; ensaiar canções patrióticas, poesias; redigir palestras; organizar excursões a lugares historicos, visitas a Museus.

A "Semana" deverá ser encerraça festivamente no dia 7 de setembro — Dia da Pátria".

Em anexo seguem alguns subsidios.

Theles Castanho de Andrade

Thales Castanho de Andrade -Diretor Geral (21, 22, 23)

A - Questões:

O professor deverá

de classe.

SUBSÍDIOS

A — Questões:

1 — Quem já foi ao Ipiranga e que encontrou lá?

2 — Porque fizeram o Museu lá, tão longe do centro da cidade?

3 — Em homenagem a que fato ou a quem foi erigido o Monumento próximo ao Museu?

4 — Que homenagem São Paulo vai prestar, no seu 4.0 centenário, a D. Pedro e D. Leopoldina?

5 — Como viajava D. Pedro, na época da Independência?

6 — Por que se festeja a "Semana" 7 — Que 6 com

7 — Que é que se comemora a 7 de setembro?
8 — Onde foi proclamada a nossa Independência?

— A que país pertencia o Bra-antes de sua Independência? Porque? Porque o Brasil era colônia

de Portugal? 11 — Quem foi o "Patriarca" da nossa Independência?

12 — Quem libertou o Brasil de Portugal? 13 — Após a Independência, que forma de governo tomou o Brasil?

14 — Quem ocupou o trono de Brasili durante o 1.0 Império?
15 — Antes de proclamada a Independência, que título os brasileiros ofereceram a D. Pedro?
16 — Qual a célebre frase que deu ao Brasil a Independência?

17 — Quais os três irmãos que tantos se salientaram na história da Independência?

18 — Qual foi a célebre frase de D. Pedro ao receber a mensagem com 8.000 assinaturas pedindo para que ficasse no Brasil, abraçando a causa dos brasileiros?

19 — Qual o papel que representou a princesa D. Leopoldina na nossa Independência?

20 — Quais são os autores da le-

nossa Independência?

20 — Quais são os autores da letra e da música do Hino Nacional?

21 — Interpretar a primeira estrofe do Hino Nacional.

22 — Quais as cores escolhidas para a bandeira do Brasil independente e quem as escolheu?

23 — Qual a diferença entre a Bandeira atual e do Império?

24 — Conhece você o Escudo Nacional e sabe onde êle geralmente é usado?

25 — Que quer dizer e la contra de la contra disease. 25 — Que quer dizer a legenda "Ordem e Progresso"?

26 — Quem aconselhou a D. P dro a proclamar a Independência? 27 — Quem compôs o Hino da Independência? Interprete as 2 pri-meiras estrofes desse Hino. 28 — Conhece o quadro de Pedro Américo sabra o Todos de Américo sabra o Todos de Pedro

28 — Conhece o quadro de Pedro Américo sôbre a Independência? Que representa êle?
29 — Quais os motivos que afastaram D. Pedro do Rio de Janeiro em setembro de 1822?
30 — Que influência teve na nossa indevendência a vinda da família real?

- Bibliografia do Aluno:

lia real?

Alvarenga, Lucia — Terra Querida (4.0) pags. 24, 50, 68, 80, 99, 102, 138, 160, 167.

Alves, Ciro — Ler e aprender (4.0) pags. 142, 173, 189.

Braga, Erasmo — Leituras I — pags. 45, 54.

Leituras II — pags. 39

Leituras III — pags. 28, 87, 256, 276.

Leituras IV — pags. 66. 99, 102, 119, 158, 174, 184, 197 (Edição Me-l'horamentos).
Caldas, Walfredo Arantes — Meu Companheiro — 1932 — pag. 109, 113

113. Cintra, Assis — Alma Brasileira (Editora Nacional).

Dordal, R. Roca — Novas Leitu-is — (3.0 ano) — 5.a ed. pag.

33.
Faria, Antonio — Seára Patriótica (4.0 ano) — 2.a ed. pags. 13 e

Faria, Neto, F. — Coração Brasileiro (2.0 ano) 2.a ed. pags. 239, 243. — Pirulito (2.0 ano) — 2.a ed.

Fleury, Luiz Gonzaga — Cartilha — pags. 86, 88. — Meninice (1.0) pag. 31. — Meninice (2.0) pags. 48, 68, 79,

— Meninice (3.0) pags. 88, 96. Fleury, Renato Sêneca — Pátria Brasileira (3.0) pags. 5, 88, 91, 95,

138, 140. - Vamor 'Aêr — (1.0) pags. 46, 101, 139 (Ed. Nac.). - Vamos Lêr — (2.0) pags. 146,

155. · mos Lêr (3.0) pags. 143, 173, Fontes, Ofélia e Narbal — Brasi-irinho — pags. 77, 83 (Ed. 83 (Ed. 'airinho -

Fro. Alves).
Lima, Branca A. — Caminho
Suave — pág. 62.
Lima, Hildebrando — Nosso Brasil (3.0) pags. 196, 198.
— Nosso Brasil (5.0) pags. 15,
37, 58, 67, 71, 82, 101, 125.

— Lições do Tio Emílio (3.0)
pags. 199, 200, 201, 202
Macedo Barreto, Rita de — Corações de Crianças (3.0 ano) 3.a
ed. — pag. 26.
Martinez, Cesar — A linda história do meu país (4.2 ano)

Martinez, Cesar — A linda his-tória do meu país (4.0 ano) — ... 1930 — pags. 34, 40, 157. Melo, Otaviano — Pequenos tre-chos — pags. 10, 106, 120 (Melhoramentos)

Milano, Miguel — Herols Brasi-leiros — pags. 23, 31, 45. Morais, Antonieta Panlopa — Mi-

Morais, Antonieta Paniopa — Minhas Leituras (3.0 e 4.0 anos) 1.a ed. — pags. 138. 193.

Morais, Orlando Mendes — Minhas Historietas (1.0 ano) — 1936 — pags. 103, 105, 165.

— Leituras simples (3.0 e 4.0 anos) — 13.a ed. — pags. 10, 65, 39, 116, 125.

— Histórias Infantís — pag. 134.